



Da 25 anni al fianco degli italiani nella riscoperta del proprio patrimonio

25ª EDIZIONE

GIORNATE FAI DI PRIMAVERA

Evento nazionale di sensibilizzazione e di raccolta pubblica di fondi

Sabato 25 e domenica 26 marzo 2017

Apertura straordinaria di oltre 1.000 siti in 400 località d'Italia

Il **25 e 26 marzo** il FAI invita tutti in **400 località d'Italia** dove, grazie all'impegno di 7.500 volontari e 35.000 Apprendisti Ciceroni, saranno aperti **oltre 1.000 siti**: chiese, ville, giardini, aree archeologiche, avamposti militari, interi borghi. **Si tratta di tesori di arte e natura spesso sconosciuti, inaccessibili ed eccezionalmente visitabili** in questo weekend con un **contributo facoltativo**.

Le Giornate sono aperte a tutti, ma un trattamento di favore viene riservato agli iscritti FAI – e a chi si iscrive durante l'evento - a chi sostiene la Fondazione con partecipazione e concretezza. A loro saranno dedicate **visite esclusive, corsie preferenziali ed eventi speciali**, perché iscriversi al FAI è un gesto civile e al tempo stesso un beneficio: conviene a se stessi e fa bene all'Italia.

Ogni **regione ha i propri appuntamenti, ogni località le sue sorprese** e anche quest'anno il catalogo delle aperture è molto vario e ricco di proposte sorprendenti. Su "www.giornatefai.it" o telefonando al numero **02 467615366** si potrà trovare l'**elenco completo delle aperture**. Tra queste in particolare

La Collegiata di San Vittore – Canonica di Brezzo di Bedero

Orari di apertura con visite guidate : **Sabato 25 dalle ore 10 alle ore 17**

Domenica 26 – dalle ore 10 alle ore 17,30

In questo splendido luogo, infatti, oltre alle visite guidate a cura degli Apprendisti Ciceroni del Liceo "V.Sereni" di Luino e **si potrà assistere ad un concerto per viola sola del Maestro Simone Libralon, sabato 25 alle ore 17**. Sempre a cura dei ragazzi del Liceo di Luino- sezione **linguistico – verranno proposte visite guidate in lingua tedesca, sabato dalle ore 15 alle ore 17 e domenica dalle ore 10 alle ore 12.**

Simone Libralon, diplomato con lode ha studiato in Italia e Germania. Concertino delle viole dell'Orchestra Giovanile Italiana, Prima Viola del Miami Music Festival, collabora con diverse orchestra tra cui La Verdi di Milano e i Nürnberger Symphoniker.

Ha preso parte a numerose tournée in Cina, Giappone, Emirati Arabi ed Europa esibendosi per alcuni tra i festival più importanti al mondo tra cui BBC Proms e Salzburger Festspiele e lavorando con musicisti del calibro di Anne Sophie Mutter e Riccardo Muti.

Ha tenuto diversi recital solistici in Italia, Germania e Inghilterra e cameristicamente vanta collaborazioni con l'affermato Apollon Musagete Quartett e il pianista Alessandro Commellato con cui ha tenuto diversi concerti. Ha seguito masterclass con Jurij Bashmet, Kim Kashkashian, Simonide Braconi.